



Carrera de **DISEÑO DE ILUMINACIÓN**

Diseño de Iluminación, carrera de grado con un título de **Diseñador de Iluminación** al cabo de 4 años y un título intermedio de **Técnico en Iluminación** a los dos años y medio.

1. PRESENTACIÓN DE LA CARRERA

La carrera de Diseño de Iluminación tiende a jerarquizar esta profesión desde la Universidad Nacional de Tucumán. Su diseño es el resultado de la experiencia adquirida durante los 10 años de dictado de la carrera "Técnico Diseñador Universitario en Iluminación" en la Facultad de Ciencias Exactas y Tecnología. La carrera responde a la demanda creciente de diseñadores de iluminación en el campo de la Arquitectura y la Ingeniería y del Diseño en general, tanto para espacios interiores como exteriores.

La carrera, de cuatro años de duración, permitirá a los alumnos continuar con estudios de posgrado, lo que constituye hoy una exigencia debido a los acelerados cambios científicos y tecnológicos en el campo disciplinario.

Modalidad de la Carrera: PRESENCIAL

2. TÍTULO A OTORGAR, PERFIL PROFESIONAL Y ACTIVIDADES PROFESIONALES RESERVADAS AL TÍTULO

2.1. TÍTULOS A OTORGAR

DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN, al cabo de cuatro (4) años y habiendo cumplido todos los requisitos curriculares.

TÉCNICO EN ILUMINACIÓN, título intermedio al cabo de dos y medio ($2^{1/2}$) años cumplido los requisitos curriculares correspondientes.

2.2. PERFIL PROFESIONAL

Perfil correspondiente al título de **DISEÑADOR DE ILUMINACION**

El profesional graduado en la carrera de **DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN** podrá desempeñarse en todos los aspectos relacionados con el diseño y ejecución de instalaciones de iluminación de todo tipo y complejidad (excepto las instalaciones eléctricas asociadas); con la capacidad de vincularse e interactuar eficazmente con profesionales de campos relacionados con las actividades de iluminación y con la habilidad de analizar, plantear y resolver problemas aplicando un enfoque multidisciplinario que contemple los factores humanos, los técnico-económicos y los del medio ambiente. Deberá haber desarrollado una



gran capacidad de estudio autónomo, espíritu crítico y creatividad, para abordar los problemas concretos de la profesión a partir de una formación general.

Perfil correspondiente al título de TECNICO EN ILUMINACION

El Técnico graduado en la carrera de DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN podrá desempeñarse en todos los aspectos relacionados al sostenimiento de instalaciones de iluminación, con la capacidad para colaborar eficazmente con profesionales afines en las actividades de diseño, control y comercialización de instalaciones y componentes de sistemas de iluminación.

2.3. ALCANCES CORRESPONDIENTES AL TITULO DE:

DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN

- A.-** Realizar análisis, relevamiento, evaluación y estudio de factibilidad, proyecto y dirección, planificación y ejecución del proyecto, puesta en marcha, operación y/o gerenciamiento, ensayos, mediciones, mantenimiento, reparación, modificación, transformación, reconversión e inspección de instalaciones de iluminación de todo tipo y finalidad y conjuntos de instalaciones de iluminación de cualquier grado de complejidad, excepto las instalaciones eléctricas asociadas.
- B.-** Realizar estudios, tareas y asesoramiento relacionados con procesos de selección y fabricación de sistemas y componentes de iluminación, en sus aspectos técnicos, económicos y comerciales.
- C.-** Desarrollar actividades de asesoramiento, dirección y supervisión de tareas relacionadas con el inciso A.
- D.-** Realizar Arbitrajes, Pericias, y Tasaciones relacionados con la iluminación y la visión.
- E.-** Desarrollar actividades asesoramiento en asuntos ambientales relacionados con la iluminación y la visión.

TÉCNICO EN ILUMINACIÓN

- A.-** Relevar, inspeccionar, mantener y reparar una instalación de iluminación, excepto las instalaciones eléctricas asociadas. Colaborar en el diseño, realización y ejecución del proyecto de iluminación, excepto las instalaciones eléctricas asociadas.
- B.-** Colaborar en la realización de ensayos y mediciones fotométricas, eléctricas y mecánicas de luminarias, lámparas y equipos auxiliares e instalaciones de iluminación.
- C.-** Intervenir en tareas de comercialización de equipos y componentes de iluminación.



3. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

El régimen de cursado de las asignaturas que componen el plan de estudios de la carrera es CUATRIMESTRAL, siendo la extensión del cuatrimestre así como su inicio y finalización coincidentes con las disposiciones de la Facultad de Ciencias Exactas y Tecnología para el resto de las carreras que en ella se dictan. Se computan dos (2) cuatrimestres por año lectivo, según el calendario académico fijado por la Facultad. Todas las asignaturas son CUATRIMESTRALES y PRESENCIALES.

La duración total de la carrera de DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN es de ocho (8) cuatrimestres. La duración total para obtener el título de TÉCNICO EN ILUMINACIÓN es de cinco (5) cuatrimestres.

3.1. DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS Y CARGA HORARIA SEMANAL y TOTAL POR CUATRIMESTRE

Para obtener el título de TECNICO EN ILUMINACION:

| AÑO | MÓD. | ASIGNATURA | Hs./semana | Hs totales | |
|---------------------------------|------|--|------------|------------|------------|
| 1 | 1 | Matemáticas I | 6 | 96 | |
| | | Laboratorio de Física general | 6 | 96 | |
| | | Medio ambiente Visual | 4 | 64 | |
| | | Laboratorio de Computación | 4 | 64 | |
| | | Representación Gráfica (Dibujo) | 4 | 64 | |
| | | | | | 384 |
| | 2 | Laboratorio de Circuitos Eléctricos | 6 | 96 | |
| | | Laboratorio de Óptica e Iluminación | 5 | 80 | |
| | | Efectos visuales y no visuales de la iluminación | 5 | 80 | |
| | | Laboratorio de Fotometría | 5 | 80 | |
| Diseño Asistido por computadora | | 4 | 64 | | |
| | | | | 400 | |
| 2 | 3 | Taller: Instalaciones Eléctricas I | 4 | 64 | |
| | | Fuentes de luz, Luminarias y Equipos Auxiliares | 5 | 80 | |
| | | Bases del diseño de Iluminación de interiores | 5 | 80 | |
| | | Bases del diseño de Iluminación de exteriores | 5 | 80 | |
| | | Inglés I | 4 | 64 | |
| | | | | | 368 |
| | 4 | Laboratorio de Electrónica | 4 | 64 | |
| | | Taller: Gestión de proyectos | 3 | 48 | |
| | | Taller: Iluminación de interiores | 6 | 96 | |
| | | Taller: Iluminación de exteriores | 6 | 96 | |
| Inglés II | | 4 | 64 | | |
| | | | | 368 | |
| 3 | 5 | Acondicionamiento Ambiental | 5 | 80 | |
| | | | | | 80 |



Para obtener el título de DISEÑADOR DE ILUMINACION:

| AÑO | MÓD. | ASIGNATURA | Hs./semana | Hs totales | |
|-----|------|--|------------|------------|------------|
| 1 | 1 | Matemáticas I | 6 | 96 | |
| | | Laboratorio de Física general | 6 | 96 | |
| | | Medio ambiente Visual | 4 | 64 | |
| | | Laboratorio de Computación | 4 | 64 | |
| | | Representación Gráfica (Dibujo) | 4 | 64 | |
| | | | | | 384 |
| | 2 | Laboratorio de Circuitos Eléctricos | 6 | 96 | |
| | | Laboratorio de Óptica e Iluminación | 5 | 80 | |
| | | Efectos visuales y no visuales de la iluminación | 5 | 80 | |
| | | Laboratorio de Fotometría | 5 | 80 | |
| | | Diseño Asistido por computadora | 4 | 64 | |
| | | | | 400 | |
| 2 | 3 | Taller: Instalaciones Eléctricas I | 4 | 64 | |
| | | Fuentes de luz, Luminarias y Equipos Auxiliares | 5 | 80 | |
| | | Bases del diseño de Iluminación de interiores | 5 | 80 | |
| | | Bases del diseño de Iluminación de exteriores | 5 | 80 | |
| | | Inglés I | 4 | 64 | |
| | | | | | 368 |
| | 4 | Laboratorio de Electrónica | 4 | 64 | |
| | | Taller: Gestión de proyectos | 3 | 48 | |
| | | Taller: Iluminación de interiores | 6 | 96 | |
| | | Taller: Iluminación de exteriores | 6 | 96 | |
| | | Inglés II | 4 | 64 | |
| | | | | 368 | |



| AÑO | MÓD. | ASIGNATURA | Hs./semana | Hs totales | |
|-----|------|---|------------|------------|------------|
| 3 | 5 | Matemáticas II | 6 | 96 | |
| | | Estadística descriptiva | 3 | 48 | |
| | | Acondicionamiento Ambiental | 5 | 80 | |
| | | Percepción Visual | 4 | 64 | |
| | | Lenguaje arquitectónico | 4 | 64 | |
| | | | | | 352 |
| | 6 | Laboratorio de Radiometría y colorimetría | 6 | 96 | |
| | | Iluminación natural | 5 | 80 | |
| | | Psicología Ambiental | 5 | 80 | |
| | | La luz en la historia de la arquitectura | 4 | 64 | |
| | | Inglés III | 3 | 48 | |
| | | | | 368 | |
| 4 | 7 | Taller: Instalaciones Eléctricas II | 5 | 80 | |
| | | Diseño de Iluminación de Interiores | 6 | 96 | |
| | | Diseño de Iluminación de Exteriores | 6 | 96 | |
| | | Ciencia, Tecnología y Sociedad | 4 | 64 | |
| | | Inglés IV | 3 | 48 | |
| | | | | | 384 |
| | 8 | Taller: Diseño integrado de Iluminación de Interiores | 7 | 112 | |
| | | Taller: Diseño integrado de Iluminación de exteriores | 7 | 112 | |
| | | Iluminación y contexto | 3 | 48 | |
| | | Electiva I | 3 | 48 | |
| | | Electiva II | 3 | 48 | |
| | | | | 368 | |

El número de asignaturas optativas que integran el plan de estudios es **dos (2)**.

La carga horaria TOTAL para el título de TECNICO EN ILUMINACIÓN es de **1600** horas/reloj (dos años medio, módulos 1 a 5).

La carga horaria TOTAL para el título de DISEÑADOR DE ILUMINACIÓN es de **2992** horas/reloj (cuatro años, módulos 1 a 8).