



Manual de Marca y estilos gráficos



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN



Marca de la Facultad

usos y aplicaciones



De preferencia el isologotipo de la Facultad se aplicará de forma completa y sobre fondo blanco.



Para su impresión en escala de grises el logotipo a utilizar debe ser el siguiente.



Sobre fondo negro u oscuros se aplicará de la siguiente forma.



Paleta de colores

color institucional y colores complementarios



Institucional
C = 100; M = 90; Y = 10; K = 0
R = 40; G = 53; B = 131
hex #333399



Complementario 1
C = 0; M = 100; Y = 0; K = 0
R = 230; G = 0; B = 126
hex #ff0066



Complementario 2
C = 100; M = 0; Y = 0; K = 0
R = 0; G = 159; B = 227
hex #0099cc



Complementario 3
C = 0; M = 0; Y = 100; K = 0
R = 255; G = 237; B = 0
hex #ffff00



Complementario 4
C = 50; M = 0; Y = 100; K = 0
R = 149; G = 193; B = 31
hex #99cc33





La selección de las familias tipográficas para componer las piezas comunicacionales de la Facultad se basó en dos aspectos fundamentales: el primero, las fuentes tendrían que estar disponibles en el catálogo del *Google Fonts* para su correcta aplicación; el segundo, las fuentes deberían complementarse la una con la otra.

La fuentes elegidas son; ROBOTO una familia sin serif con diversas variantes, destinada a los títulos, bajadas, destacados y otras aplicaciones; y NOTO SERIF para ser utilizada en los textos.

En los ejemplos se muestran las variantes regulares de cada fuente tipográfica.

Nombre de fuente: Roboto
Versión: Version 2.137; 2017
Disposición OpenType, TrueType contornos

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890.;; ' " (!?) +-*/=

12 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
18 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
24 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
36 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
48 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
60 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
72 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.

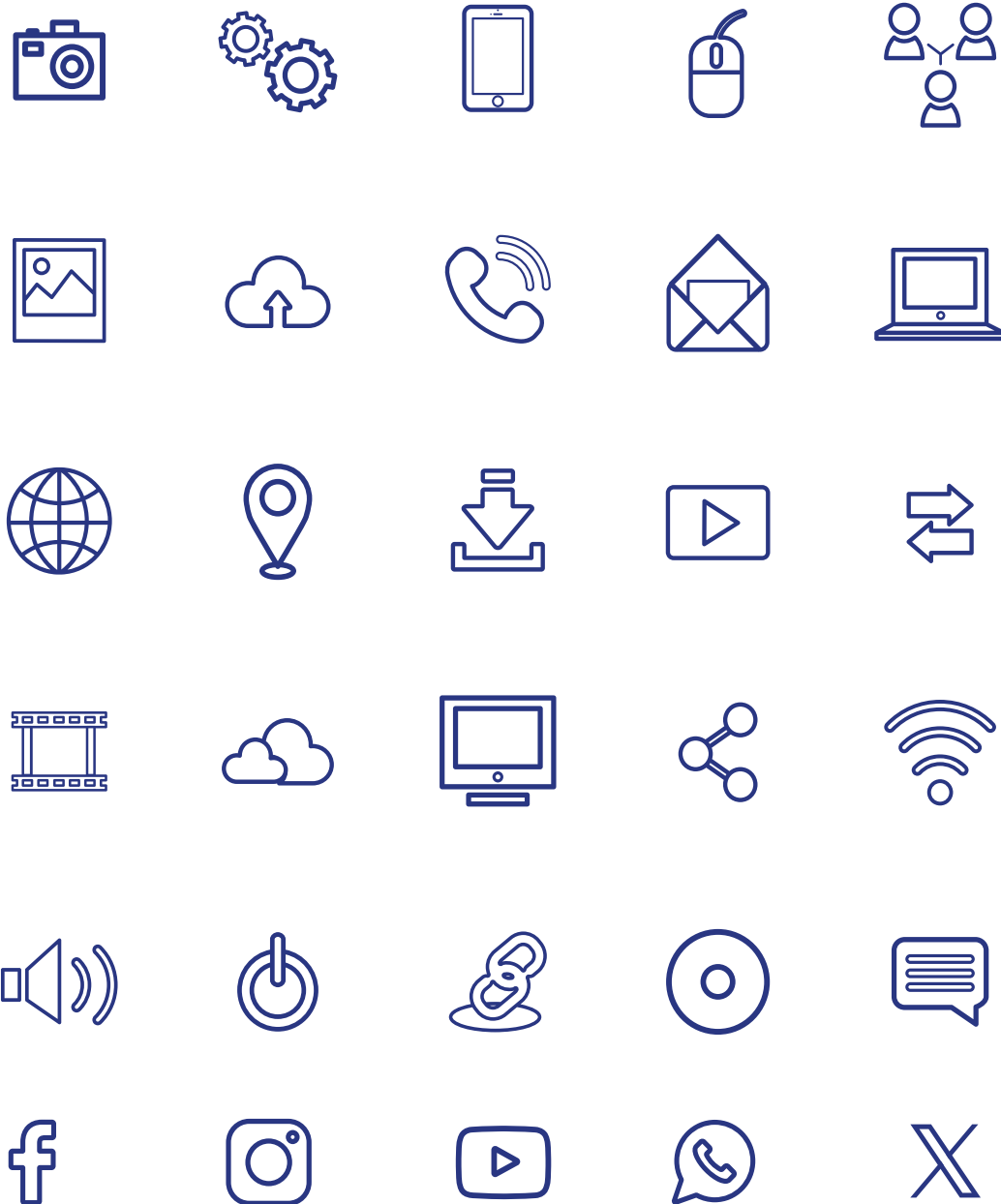
Nombre de fuente: Noto Serif
Versión: Version 2.013
Disposición OpenType, TrueType contornos, Variaciones de fuente OpenType

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890.;; ' " (!?) +-*/=

12 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
18 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
24 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
36 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
48 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
60 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.
72 El veloz murciélago hindú comía feliz cardillo y kiwi. La cigüeña tocaba el saxofón.

Iconografía

Estilo gráfico



Aplicaciones

Uso de la marca

En todas las piezas comunicacionales deberán estar presentes la marca de la Universidad Nacional de Tucumán y de la Facultad. Ubicándose estas en la parte inferior de la pieza, en posicionamiento centrado y sobre fondo blanco. Los logotipos secundarios se ubicarán según orden de relevancia.



UNIVERSIDAD
NACIONAL +
DE TUCUMÁN